

N. 17, 2015 (I)

Tropi del pensiero. Retorica e filosofia

a cura di Marco Carassai e Libera Pisano

Indice:

La retorica e i confini della filosofia

Editoriale di Marco Carassai e Libera Pisano pp. 7-10

Vers une poétique pour aujourd'hui

Nota poetica di Michel Deguy pp. 11-16

¶ Sezione Prima - Retorica e discorso filosofico

Testi/1: Heidegger come retore Intervista a Hans-Georg Gadamer,

di Ansgar Kemmann pp. 19-34

Articoli/1: Philosophy as Eloquence

di Donald Phillip Verene pp. 35-49

Articoli/2: Retorica senza retorica

di Mariapaola Fimiani pp. 51-57

Articoli/3: Descartes e la trasformazione della meditatio in genere letterario

di Massimiliano Biscuso pp. 59-90

¶ Sezione Seconda - Figure e controfigure del pensiero

Testi/2: Il processo metaforico come apprendimento, immaginazione e sentimento

di Paul Ricoeur pp. 93-108

Testi/3: Le parole e le rose La metafora in Martin Heidegger

di Jean Greisch pp. 109-128

Testi/4: Nietzsche e la metafora

di Sarah Kofman pp. 129-152

Articoli/4: Lost in styles Perché nel cognitivismo non c'è abbastanza intelligenza

per capire l'intelligenza figurale, di Giovanni Bottiroli pp. 153-193

Articoli/5: *Sobre la imaginación metafórica y ciertas variaciones retóricas de la literalidad*, di Lisa Block de Behar pp. 195-206

Articoli/6: *La pragmática productividad conceptual de la metáfora. El «giro diafórico» en Blumenberg y Rorty*
di José A. Marín-Casanova pp. 207-226

Articoli/7: *Metafora e trascendenza. Su Levinas*
di Marco Carassai pp. 227-238

¶ Sezione Terza - *Retorica e psicoanalisi*

Testi/5: *La presenza del sofista nella nostra epoca*
di Barbara Cassin pp. 241-254

Articoli/8: *La retorica che cura Per un approccio retorico alla psicoanalisi*
di Salvatore Di Piazza e Francesca Piazza pp. 255-264

Articoli/9: *Retorica del simbolo non verbale e del segno verbale. Un approccio psicot dinamico*
di Gian Luca Barbieri pp. 265-283

¶ Sezione Quarta - *Retorica tra politica e performativo*

Articoli/10: *Soggettività sotto sorveglianza: retorica redux*
di Philippe-Joseph Salazar. pp. 287-302

Testi/6: *Retorica come tecnologia del sé. Figure postmoderne del soggetto tra «dire» e «fare»*, di Sylvia Pritsch. pp. 303-314

Articoli/11: *Façonner une mémoire commune Figures de la présence et de la communion au fondement de la dynamique utopique*
di Emmanuelle Danblon e Ingrid Mayeur pp. 315-325

Articoli/12: *Entre situation et preuve: le nœud performatif. Éléments pour une étude des conditions de l'efficacité des actes de langage*
di Thibaut Rioult pp. 327-335

¶ Sezione Quinta - *Retorica dell'immagine*

Articoli/13: *The Big Picture. Philosophy After the Apollo Missions*
di Kelly Oliver pp. 339-354

Articoli/14: <i>La métaphore (,) entre les silences du langage et l'intervalle cinématographique</i> , di Thomas Lansoud-Soukate.	pp. 355-361
Articoli/15: <i>Introduction à une cartographie théorique du concept de figural</i> di Luc Vancheri	pp. 363-371
Articoli/16: <i>Insights from the metaphorical dimension of making</i> di Clive Cazeaux	pp. 373-391
Contributi/1: <i>Polipi, retori, dizionari Diderot e l'ordine ironico dell'Encyclopédie</i> di Matteo Marcheschi.	pp. 395-411
Contributi/2: <i>L'ironia come prassi decostruttiva in Søren Kierkegaard</i> di Ludovico Battista	pp. 413-430
Contributi/3: <i>L'ironia: impalcatura conversazionale metaforica nell'esperienza comunicativa</i> , di Daniela De Leo	pp. 431-438
Recensioni, discussioni e note	pp. 439-490